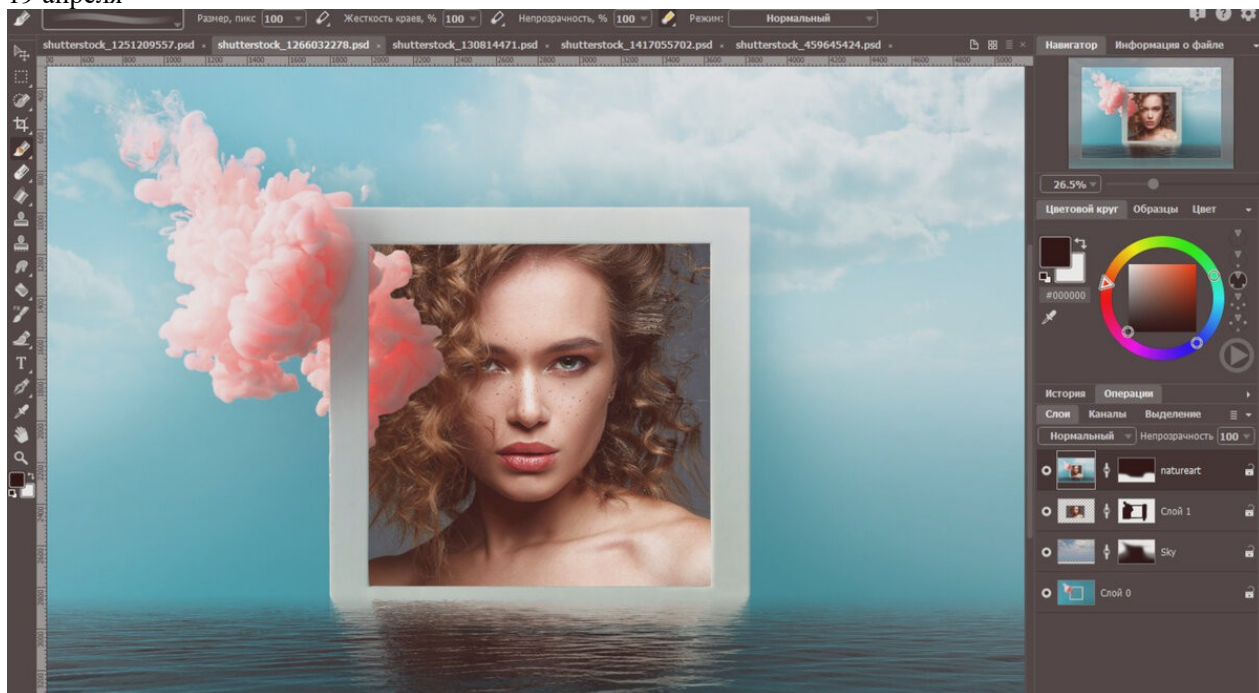




[Код на свободе | Все про Linux и Opensource](#)

Русский убийца Photoshop: первое знакомство с AliveColors

19 апреля



В комментариях под заметкой о том, почему GIMP никогда не сможет заменить Adobe Photoshop несколько раз упоминался редактор AliveColors.

Меня заинтересовала эта программа и я решил с ней познакомиться чуть ближе. Про это самое первое знакомство расскажу ниже.

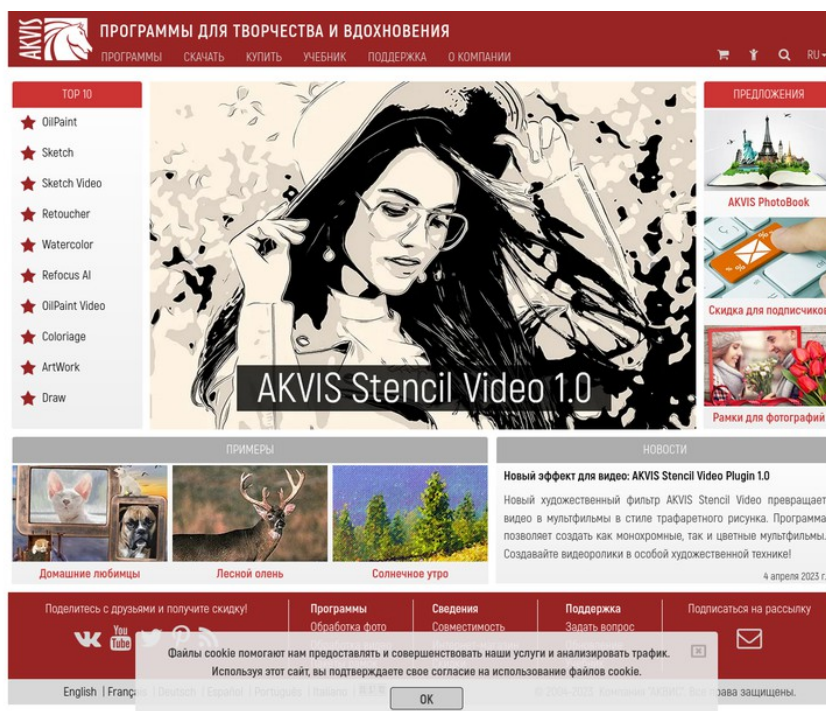
Что такое AliveColors?

AliveColors - это графический редактор, который позволяет пользователям создавать и редактировать изображения. Редактор был разработан компанией AKVIS, которая специализируется на создании программного обеспечения для обработки изображений.

О компании-разработчике

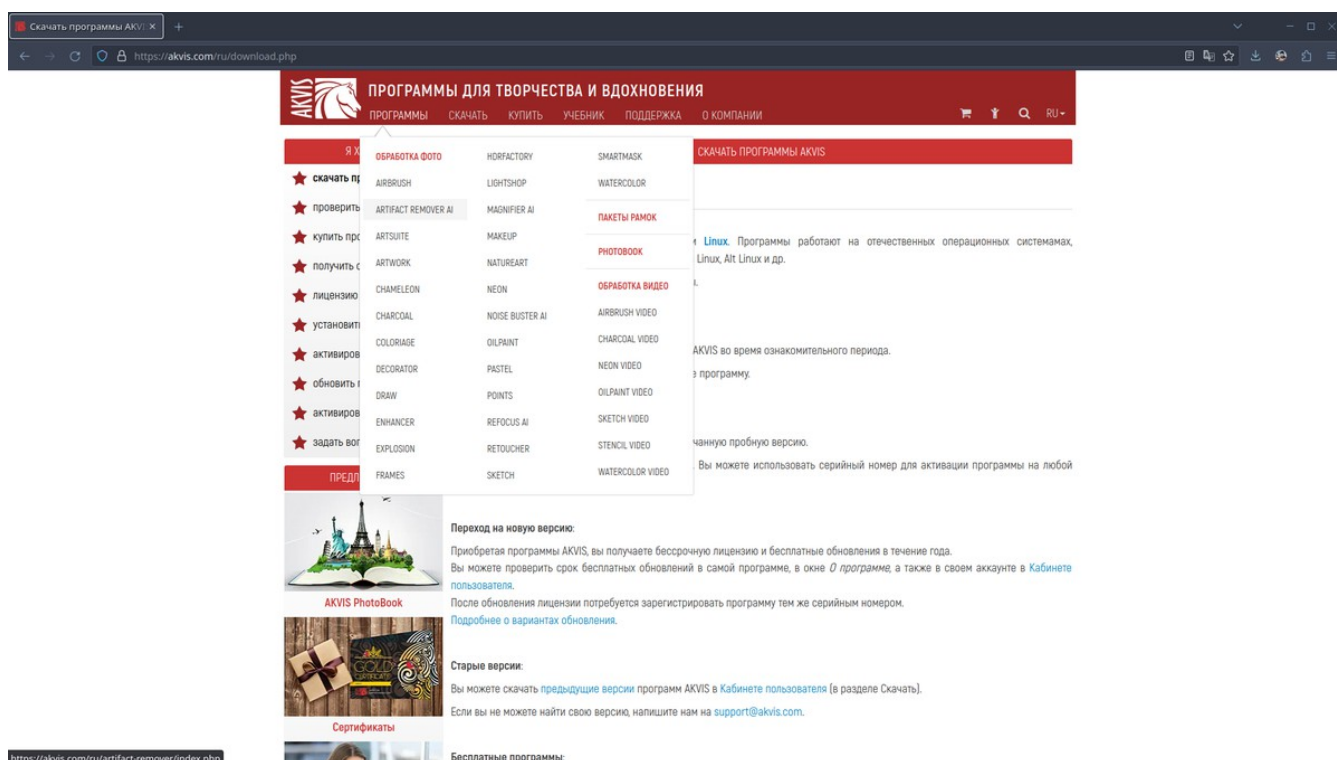
AKVIS - это пермская компания, специализирующаяся на разработке программного обеспечения для обработки изображений. Она была основана в 2004 году группой

профессиональных фотографов и программистов, которые решили объединить свои знания и опыт для создания уникальных инструментов для обработки фотографий.



Сайт компании AKVIS

Компания предлагает широкий спектр продуктов для работы с фотографиями, включая плагины для Adobe Photoshop и других графических редакторов, автономные приложения и программное обеспечение для конвертации фотографий в рисунки.



Перечень продуктов, которые предлагает компания пользователям

Также AKVIS предлагает решения для всех видов фотообработки, от улучшения цвета и контрастности до создания реалистичных иллюстраций. Некоторые из продуктов компании включают в себя AKVIS Magnifier, который позволяет увеличивать изображения без потери качества, AKVIS Sketch, который преобразует фотографии в рисунки, AKVIS ArtSuite, который предоставляет пользователю множество рамок и эффектов для украшения фотографий, а также множество других продуктов.

Преимущества AliveColors

1. AliveColors предлагает множество функций, включая редактирование фотографий, создание иллюстраций и векторной графики, наложение текста на изображения, создание коллажей и многое другое. Редактор поддерживает множество форматов файлов, таких как JPEG, BMP, PNG, TIFF, PSD, PDF и другие, что позволяет работать с изображениями различных типов.
2. Одна из ключевых особенностей AliveColors - это его удобный и интуитивно понятный интерфейс. Редактор имеет модульную структуру, которая позволяет пользователям легко найти нужные функции и инструменты для работы с изображениями. Кроме того, программа предлагает множество пресетов и шаблонов, что упрощает и ускоряет процесс работы.
3. AliveColors также предлагает множество инструментов для редактирования фотографий, таких как коррекция цвета, увеличение резкости, удаление эффекта «красных глаз» и другие. Более продвинутые пользователи могут использовать программу для создания и редактирования векторной графики, а также для наложения сложных эффектов на изображения.
4. Программа также имеет множество функций для работы с текстом, включая множество шрифтов и возможность наложения текста на изображения. Это позволяет пользователям создавать различные дизайнерские проекты, такие как логотипы, баннеры и рекламные материалы.
5. Одной из главных преимуществ AliveColors является его доступная цена. Программа предлагает множество функций, сопоставимых с другими более дорогими редакторами, что делает ее отличной альтернативой.

Поверхностное сравнение AliveColors и Adobe Photoshop

- Adobe Photoshop является наиболее распространенным и популярным редактором изображений, который используется профессионалами в области дизайна, фотографии и искусства. Он имеет широкий набор функций и инструментов для работы с цветом, формой, текстом, рисованием и многим другим. Photoshop также имеет интеграцию с другими приложениями Adobe, такими как Illustrator и InDesign, что обеспечивает более эффективный и связанный рабочий процесс.
- AliveColors, с другой стороны, является относительно новым программным продуктом, который предназначен для людей, которые работают с растровой графикой и фотографиями, но не обладают высоким уровнем опыта в работе с профессиональными инструментами. Он имеет более простой и понятный интерфейс, чем Photoshop, и предоставляет основные функции для работы с изображениями, такие как настройка яркости, контрастности и цветового баланса, улучшение качества изображений, добавление эффектов и т.д.

Установка AliveColors

В отличие от того же GIMP или Krita, AliveColors предлагает пользователям несколько вариантов использования себя: без всякой регистрации в течение десятидневного пробного периода, с регистрацией и версиями Free (бесплатная с ограниченным функционалом), Home (версия для домашнего использования стоимостью 4800 рублей) и Business (версия для корпоративного и коммерческого использования стоимостью 14040 рублей).

Пользователей домашней версии разработчики предлагают считать лошадьми, тех, кто потратил больше всего - львами, использующие пробную версию являются, видимо, ишаками

Программа кроссплатформенная и поддерживает Windows (от 7 до 11 версии), MacOS (от версии 10.12 до 13.0) и Linux (как указано на сайте поддерживаются Astra Linux, РЕД ОС, Rosa Linux, Alt Linux и др. системы, сертифицированные ФСТЭК).

Установка для Linux не то, чтобы простая (не так, чтобы скачал установочный файл и запустил), но при этом документированная, потому чтобы ее выполнить необходимо просто-напросто копировать/вставлять нужные команды в терминале.

Установка на Linux

Графический редактор **AliveColors** совместим с 64-разрядными системами **Windows, Mac, Linux**.

Ниже вы найдете инструкцию, как установить **AliveColors** на **Linux** (требуется подключение к Интернет).

Если компьютер не подключен к Интернет, следуйте [этой инструкции](#).

Примечание: Редактор изображений AliveColors совместим только с **64-битным** ядром Linux версии 5.x или более поздней. Узнать версию ядра можно с помощью команды `uname -srm`.

Установка **AliveColors** доступна для нескольких дистрибутивов Linux:

- ▶ пакет DEB: Debian/Ubuntu/Astra Linux,
- ▶ пакет RPM: Red Hat/CentOS/Fedora/РЕД ОС/Rosa Linux
- ▶ дистрибутивы ALT Linux
- ▶ дистрибутив openSUSE

Установка в системах на основе **Debian** (например, Astra Linux).

Примечание: Для установки программы необходимы разрешения `apt-install` или `apt-get`.

1. Запустить терминал.
2. Создать каталог для хранения ключей:
`sudo mkdir -p /usr/share/keyrings`
3. Скачать ключ, которым подписан репозиторий:
`curl -fsSL https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null`
или `wget -O - https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null`
4. Добавить репозиторий в список, где система ищет пакеты для установки:
`echo 'deb [arch=amd64] https://akvis.com/akvis non-free' | sudo tee /etc/apt/sources.list.d/akvis.list`
5. Обновить список известных пакетов:
`sudo apt-get update`
6. Начать установку редактора AliveColors:
`sudo apt-get install alivecolors`

Согласиться на скачивание и установку необходимых пакетов (`qt-akvis, akvis-alivecolors-bin, akvis-alivecolors-nreests, akvis-alivecolors-framesack, akvis-hdrfactory-akf, akvis-makeup-akf, akvis-natureart-akf, akvis-`

В репозиториях Archlinux данной утилиты не нашлось, исходников кода не имеется, потому установку данной программы решил осуществить посредством виртуальной машины с Linux Mint на борту. Ниже прикрепляю видео с тем, как устанавливал и впервые запускал AliveColors.

Подведем итоги

Опять-таки это первое знакомство с «русским убийцей Photoshop», потому говорить о каких-либо впечатлениях рано. Пока что для меня единственным недостатком является то, что AliveColors недоступна для Archlinux и основанных на нем дистрибутивов, как говорится «из коробки». Но, как уже говорил неоднократно в других статьях, Archlinux универсальная система, владельцев которой не остановит отсутствие пакета в репозиториях. Поэтому в одной из следующих статей покажу то, как устанавливал AliveColors из DEB-пакета в Archlinux. Чтобы не пропустить этот интересный материал, подпишитесь на канал, если вы еще этого не сделали!

<https://dzen.ru/a/ZD2IS5ex631AFsIW>